

PANELISTA: **CHRIS TOMAS**, MSC., MBA, OPEN HARDWARE

PANELISTA: **ALEJANDRO CORNEJO**, USMP, GRIS, CES

PANELISTA: **DAVID CHAUPIS MEZA**, BIOGENIALAB, UPCH

MODERADOR: CÉSAR D. SALVADOR, UNIVERSIDAD DE TOHOKU

ACÚSTICA Y AUDICIÓN ESPACIAL EN PERÚ

OPEN HARDWARE

OPEN SOFTWARE

OPEN DATA

OPEN SCIENCE

ECOLOGÍA ACÚSTICA

OASIS SONORO

FORMATOS PARA REGISTRO DE PAISAJES

SONOROS 3D

POSIBILIDADES QUE BRINDAN LOS

FORMATOS DE AUDIO 3D

NEUROCIENCIAS

**EFECTOS ACÚSTICOS FUERA
DEL RANGO AUDIBLE?**

PROYECTO:
INVENTARIO DE DESCRIPTORES SONOROS
SEGÚN LA REGIÓN PARA EXPERIMENTACIÓN
PSICOACÚSTICA EN PERÚ

PROYECTO:
SELECCIÓN DE ENTORNOS SONOROS
REPRESENTATIVOS SEGÚN LA REGIÓN PARA
EXPERIMENTACIÓN PSICOACÚSTICA EN PERÚ

**SOCIEDAD
CIENTÍFICA**

**PREGUNTAS Y/O
PROPUESTAS
ADICIONALES**